

CONSERVATORIO DI MUSICA "L.REFICE" FROSINONE  
SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN  
DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO A INDIRIZZO TECNOLOGICO

PROVE SPECIFICHE PER L'AMMISSIONE  
AL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN  
DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO A INDIRIZZO TECNOLOGICO

L'esame si articola in una prova pratica e una prova orale

PROVE PRATICHE

- 1 a) Lettura ritmica : esecuzione a prima vista di un brano d'autore contenente le figurazioni ritmiche di base ricorrenti nel repertorio della musica di tradizione occidentale;
- 1 b) Lettura melodica: lettura intonata a prima vista di una melodia contenente formule melodiche intervallari semplici.
- 1 c) Esecuzione al pianoforte di una scala e di un arpeggio per moto retto, nell'estensione di due ottave, nella tonalità scelta dal candidato

PROVE ORALI

- 3 a) Colloquio sulle motivazioni all'insegnamento e sulle proprie attitudini
- 3 b ) Nozioni di base sui fondamenti del linguaggio musicale
- 3 c) Presentazione di un argomento storico-musicale a scelta.
- 3 d) Colloquio riguardante aspetti di Acustica e Teoria dell'Audio Digitale, di Registrazione e Missaggio
- 3 e) Colloquio riguardante aspetti sull'uso di una Digital Audio Workstation

La commissione in sede di valutazione si riserva il diritto di attribuzione di eventuali crediti o debiti formativi.

Testo consigliato per l' Acustica e Teoria dell'Audio Digitale: D. Huber,  
R.Runstein,Manuale della registrazione sonora, Hoepli, Milano, 2007